

# Fica

Marcelo Portela

Intro

Flauta *cresc.*

6 E<sup>6</sup> B<sup>m</sup> B<sup>m</sup>/A G<sup>#m7(b5)</sup> C<sup>#7</sup>/F A<sup>ma7</sup> D<sup>#7(b5/9)</sup>

13 D<sup>ma7(6)</sup> D<sup>m6(ma7)</sup> A<sup>9</sup>/C<sup>#</sup> F<sup>#o</sup> F<sup>#m4(9)</sup> D<sup>b</sup>/F

19 F<sup>#m(#5)</sup> D<sup>b</sup>/F D<sup>b</sup>/F B<sup>b</sup>m F<sup>m</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup> A<sup>b7</sup>/C

26 B<sup>b</sup>m F<sup>m</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup>/F E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> B<sup>b</sup>/D B<sup>b</sup>m/D<sup>b</sup>

33 C<sup>7</sup> B<sup>7(9/#11)</sup> F<sup>(b9)</sup> B<sup>b</sup>m F<sup>m</sup> G<sup>b</sup> D<sup>b</sup> A<sup>b7</sup>/C

40 B<sup>b</sup>m C<sup>7</sup>/B<sup>b</sup> F/A B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup> E<sup>b</sup>/G A<sup>b</sup>/G<sup>b</sup> C<sup>#7(b9)</sup>/F F<sup>#m(#5)</sup>

48 E<sup>6</sup> F<sup>#m(#5)</sup> E<sup>6</sup> F<sup>#m(#5)</sup> E<sup>6</sup> B<sup>m</sup> B<sup>m</sup>/A

55 G<sup>#m7(b5)</sup> C<sup>#7</sup>/F A<sup>ma7</sup> D<sup>#7(b5/9)</sup> D<sup>6(ma7)</sup> D<sup>m6(ma7)</sup>

61 A<sup>9</sup>/C<sup>#</sup> F<sup>#o</sup> F<sup>#m4(9)</sup> D<sup>b</sup>/F F<sup>#m(#5)</sup> E<sup>6</sup>

67 F<sup>#m(#5)</sup> E<sup>6</sup> F<sup>#m(#5)</sup> E<sup>6</sup> F<sup>#m(#5)</sup> E<sup>6</sup> F<sup>#m(#5)</sup>